

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 3 «Золотой ключик»

624022, Свердловская область, г. Сысерть, Микрорайон «Новый», д.29

8(34374) 7-00-21,

e-mail: detsad.fomenko@mail.ru сайт <http://сысерть> – садик3.рф

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА:  Педагогическим советом  протокол № 2  «21» октября 2020 г. | Утверждена:  Приказ № 46/2  «23 » октября 2020 г.  Заведующий МАДОУ №3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фоменко Е.Э. |

**Рабочая программа (модуль)**

**образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни**

**группы общеразвивающей направленности**

Срок реализации - 1 год

Сысерть

2020 год

**Аннотация рабочей программы**

**Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеобразовательной направленности для детей от 5 до 6 лет. – г. Сысерть – 2020 г.**

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают полноценное развитие ребенка 5(6)-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Название раздела* | *Стр.* |
| **I.** | [**Целевой раздел**](#Целевой) | 4 |
|  | **Обязательная часть** | 4 |
| 1.1 | [Пояснительная записка](#Пояснительная) | 4 |
| 1.1.1 | [Цели и задачи образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни](#цели) | 5 |
| 1.1.2 | [Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни](#принципы) | 6 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста | 10 |
| 1.2 | [Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми 5(6) -го года жизни, конкретизирующие целевые ориентиры ФГОС ДО](#результаты) | 14 |
| 1.3 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни | 21 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 25 |
| **II.** | [**Содержательный раздел**](#содержание) | 60 |
|  | **Обязательная часть** | 60 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 5 -6 -го года жизни, представленными в пяти модулях образовательной деятельности, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств организации образовательной деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 60 |
| 2.1.1 | Модуль образовательной деятельности [«Физическое развитие](#физическое)» | 63 |
| 2.1.2 | Модуль образовательной деятельности «[Cоциально-коммуникативное развитие](#соцкомм)» | 73 |
| 2.1.3 | Модуль образовательной деятельности [«Познавательное развитие](#познавательное)» | 84 |
| 2.1.4 | Модуль образовательной деятельности [«Речевое развитие](#речевое)» | 96 |
| 2.1.5 | Модуль образовательной деятельности [«Художественно-эстетическое развитие](#худэст)» | 104 |
| 2.2 | [Взаимодействие](#практики) взрослых с детьми 5 -6 -го года жизни | 119 |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 125 |
| 2.2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы детей 5 -6 -го года жизни | 128 |
| 2.3 | [Взаимодействие с семьями воспитанников](#семья) 5-6 -го года жизни | 131 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 144 |
| **III.** | [**Организационный раздел**](#маттех) | 161 |
|  | **Обязательная часть** | 161 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни, обеспечивающие их развитие | 161 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 161 |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 165 |
| 3.4 | Распорядок и режим дня | 166 |
| 3.5 | Планирование образовательной деятельности | 169 |
| 3.6 | Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности | 170 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 172 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**1.1. Пояснительная записка**

В группе общеразвивающей направленности осуществляется реализация рабочей программы образовательной деятельности с детьми 5-6 -го года жизни (далее – рабочая программа или РП)Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Золотой ключик» (далее – ДОУ). Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом № от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 (далее – ООП ДО). При наличии в группе детей с тяжелым нарушением речи, учитывается Адаптированная образовательной программа, учитывающая особые образовательные потребности каждого ребенка с тяжелым нарушением речи (далее – АОП).

Образовательная деятельность реализуется в течение всего времени пребывания детей старшего дошкольного возраста в МАДОУ (Группе).

Продолжительность пребывания детей в ДОУ - 10-часовое пребывание с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Срок реализации РП – 1 год.

ООП ДО и РП разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее - ПООП ДО) (доступ <https://fgosreestr.ru/>), Примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (доступ <https://fgosreestr.ru/>) в основе которых заложены и определены следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ № 3 и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация РП – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В РП учтено, что ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В рабочей программе раскрывается общая модель образовательной деятельности, в которой учитываются возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6(7) -го года жизни, определена структура и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях (модулях образовательной деятельности).

Модульный характер представления содержания образования в рабочей программе способствует ее конструированию на материалах выбранных участниками образовательных отношений (взрослыми) из спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования (доступ <https://fgosreestr.ru/>).

Образовательная деятельность в группе общеразвивающей (комбинированной) направленности включает обязательную часть ООП ДО и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и определяется на основе ООП ДО и АОП с учетом индивидуальных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Объем обязательной части составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации ООП ДО, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

**1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности с детьми 5(6) -го года жизни**

Цели образовательной деятельности:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, формирующей предпосылки учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования;
* создание условий, обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей с ТНР, способствующих развитию личности ребенка, эффективному освоению содержания АОП.

***Достижение поставленных целей предусматривается через решение следующих образовательных задач:***

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной деятельности различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния психофизического здоровья детей.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9. Осуществление деятельности по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии на основе выявления проблем в развитии ребенка, обеспечение в образовательном процессе индивидуальной траектории развития.

**1.1.2. Принципы** **и подходы к организации образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

***Основные принципы образовательной деятельности*** (в соответствии с ФГОС ДО и с учетом ПООП ДО, ПрАООП):

***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

***Позитивная социализация*** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

***Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

***Сотрудничество ДОУ с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ООП ДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

***Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

***Развивающее вариативное образование.***Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

***Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*** Образовательная деятельность предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами РП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

***Поддержка инициативы детей*** в различных видах деятельности.

***Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка*** в различных видах деятельности.

***Кроме данных принципов, Программа сформирована с учетом принципов и положений:***

Всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости.

Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Открытость образования в ДОУ.

Создание современной информационно-образовательной среды группы.

Механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей.

Принцип возрастания роли дополнительного образования.

***Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия (реализующиеся с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога):***

* динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме;
* эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка;
* возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность;
* свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка;
* многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями;
* открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды;
* приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование;
* диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим;
* проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности;
* необыденность через внесение «особых» объектов, их использование, фантазирование в применении;
* возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

*В основе организации образовательной деятельности лежат методологические подходы:*

* культурно-исторический подход (Л. С. Выготский).
* деятельностный подход (А. Н. Леонтьев)
* системный подход
* амплификация детского развития (А. В. Запорожец)
* периодизация развития (Д. Б. Эльконин)
* развивающее обучение (В. В. Давыдов).
* пространство детской реализации (ПДР) (Н. Е. Веракса)

**1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей данные Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой:

***Характеристика возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста (6-й год жизни)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.**При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,**образ Я.

***Характеристика группы детей с учетом особенностей их развития***

Состав групп детей неоднороден. Группы посещают дети с ФФНР, дети с ФНР.

Среди детей группы на начало 2020-2021 учебного года:

Старшая группа №1

- по результатам ПМПК выявлено 3 ребенка с тяжелым нарушением речи,

- на основе логопедической диагностики выявлено 3 ребенка с речевыми нарушениями.

Старшая группа №2

- детей с ПМПК нет,

- на основе логопедической диагностики выявлено 7 детей с речевыми нарушениями.

Старшая группа №3

- с детей с ПМПК нет,

- на основе логопедической диагностики выявлено 5 детей с речевыми нарушениями.

*Состав воспитанников старшей группы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ст.гр.1 | Ст.гр.2 | Ст.гр.3 |
| Количество детей | 21 | 20 | 18 |
| Из них с ТНР | 3 | - | - |
| Речевые нарушения | 3 | 7 | 5 |

В ходе образовательной деятельности предусмотрен инклюзивный подход к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речи. Инклюзия касается всех субъектов образовательного процесса: детей с ограниченными возможностями здоровья, нормально развивающихся детей и членов их семей, педагогов и других специалистов образовательного пространства, администрации и других структур ДОУ, с ориентацией на формирование толерантного отношения к детям с ограничениями здоровья.

Образовательная инклюзия будет эффективной, только тогда, когда ребенку будут предоставлены необходимые (специальные) условия совместного обучения с нормативно развивающимися сверстниками, в первую очередь, ориентированные на формирование их социальных умений и жизненных компетенций, на индивидуализацию и социализацию образования в условиях партнерского взаимодействия ДОУ, семьи и других организаций (образования, культуры, здравоохранения, спорта).

***Характеристика возрастных особенностей детей с ТНР старшего дошкольного возраста 5 -6 -й год жизни)***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи:

- на I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

- на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

- на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи

наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

*Характеристика детей с ФФНР*

В картине недоразвития речи на первый план выступает не сформированность её звуковой стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие речи при этом нередко задерживается. Проявления речевого недоразвития у данной группы выражены в большинстве случаев не резко. При обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.д.

Дети с нарушением речи относятся к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), так как они нуждаются в специальной коррекционной помощи, которую предусмотрено осуществлять во взаимодействии с учителем-логопедом и педагогом-психологом.

**1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни, конкретизирующие целевые ориентиры ФГОС ДО**

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной ее части.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) решения задач анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей образования в ДОУ.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
* целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

***Образовательные результаты, конкретизирующие целевые ориентиры классифицируются следующим образом:***

***- мотивационные образовательные результаты*** - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

***- универсальные образовательные результаты*** - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

***- предметные образовательные результаты*** - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

***Ожидаемые итоговые результаты освоения ООП ДО конкретизирующие целевые ориентиры на этапе завершения детьми дошкольного образования.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мотивационные образовательные результаты** | | **Предметные образовательные результаты** | |
| ***Ценностные представления и мотивационных ресурсы*** | | ***Знания, умения, навыки*** | |
| Инициативность. | | Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. | |
| Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. | | Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. | |
| Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. | | Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. | |
| Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. | | Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. | |
| Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». | | Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. | |
| Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. | | Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). | |
| Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. | | Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. | |
| Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. | | Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. | |
| Стремление к здоровому образу жизни. | | Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. | |
| **Универсальные образовательные результаты** | | | |
| ***Когнитивные способности*** | ***Коммуникативные способности*** | | ***Регуляторные способности*** |
| Коммуникативные способности | Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией | | Умение подчиняться правилам и социальным нормам |
| Регуляторные способности | Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса | | Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели) |
| Любознательность | Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми | | Прогнозирование |
| Развитое воображение | Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность | | Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности |
| Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения |  | | Самоконтроль и коррекция |
| Способность самостоятельно выделять и формулировать цель |  | |  |
| Умение искать и выделять необходимую информацию |  | |  |
| Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать |  | |  |
| Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы |  | |  |

***Ожидаемые итоговые результаты освоения ООП ДО конкретизирующих целевых ориентиров на этапе завершения детьми с тяжелыми нарушениями речи дошкольного образования (в рамках реализации АОП)***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения ООП ДО в условии инклюзивного образования предусмотрены в ряде планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры:

*В области речевого развития:*

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова; – составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

*В области социально-коммуникативного развития:*

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

*В области художественно-эстетического развития:*

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0,1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой.

*В области художественно-эстетического развития:*

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

*В области физического развития:*

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности с детьми 5 -6 -го года жизни**

**Оценка индивидуального развития детей**

Оценка качества образовательной деятельности:

* поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
* учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;
* ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
* обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий.

* представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

***В ходе реализации ООП ДО внутренняя система оценки качества предусматривает:***

- оценивание условий реализации образовательной деятельности;

- оценивание образовательных результатов; психолого-педагогическую оценку развития детей, которая производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

***Оценивание образовательных результатов.***

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей представлена в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика - оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– ***педагогические наблюдения, педагогическую диагностику***, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Наблюдения дают возможность увидеть, осмыслить и принять реальный уровень развития ребенка (детей) и, значит, организовать образовательную деятельность не по названию возрастной группы, а прежде всего в соответствии с реальными возможностями и образовательными потребностями детей. Наблюдения являются основой:

- для понимания и принятия ребенка;

- для организации профессионально выверенного психолого-педагогического процесса;

- для информирования родителей о текущей ситуации развития ребенка;

- для достижения взаимопонимания с родителями и удовлетворенности дошкольным образованием, а все вместе – для достижения качества дошкольного образования;

– ***детские портфолио***, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности. Портфолио – один из лучших педагогических инструментов, который позволяет составить комплексное представление о личности ребенка, его индивидуальных особенностях и динамике развития. Планомерная работа по заполнению портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить задачи:

- реализовать индивидуальный подход к работе с ребенком, планировать работу, учитывая его способности и потребности (индивидуальную траекторию развития);

- организовать сотрудничество с родителями и их психолого- педагогическую поддержку, опираясь на объективные данные.

Для каждого ребенка портфолио ведется систематически.

Главная тема документации портфолио - навыки, которыми овладел ребенок.

Портфолио демонстрирует только успехи ребенка и никогда не фиксирует неудачи.

Документы портфолио создаются всеми участниками технологического

процесса друг для друга.

Ведение портфолио требует усилий и времени, но вместе с тем приносит удовлетворение:

ПЕДАГОГАМ - вызывает чувство заслуженной гордости, наглядно показывает результаты их работы.

РОДИТЕЛЯМ - дает возможность быть в курсе повседневной жизни и деятельности ребенка, чувствовать себя включенными в процесс его развития.

РЕБЕНКУ **-** приносит много радости, т.к. портфолио взрослеет вместе с ним, давая возможность наблюдать за самим собой.

– ***карты развития ребенка, учитывающие******различные шкалы индивидуального развития,*** в т.ч. детей с особыми образовательными потребностями (детей с ОВЗ).

В основу разработки диагностического материала были положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. В. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1.    Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии.

2.    Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных, способов взаимодействия с действительностью.

3.    Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а. прежде всего, развитием самосознания нового способа и произвольного его построения и использования: а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условии такого процесса.

4.    Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5.    Образовательный процесс есть не что иное, как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств. Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

***Цель и задачи диагностической работы***

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

*Цель диагностической работы* - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

*Задачи:* 1.    Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.  
 2.  Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

3.  Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

4.  Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал включает два блока:

1)  Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности.

2)  Диагностика развития базовых личностных качеств. Диагностические методики распределены по четырем направлениям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенный в Программе для мониторинга и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки. Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в РП для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Побуждения оцениваются по критериям:

- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;

- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;

-    ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;

-    не проявляет.

Знания, представления оцениваются по критериям:

-  четкие, содержательные, системные;

-  четкие, краткие;

-  отрывочные, фрагментарные;

-  не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

-    выполняет самостоятельно;

-    выполняет с помощью взрослого;

-    выполняет в общей со взрослым деятельности;

-    не выполняет.

Критерии вносят в диагностические карты.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

ФГОС ДО определяет необходимость представления в РП, части, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ, методик.

Данная часть РП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными образовательными программами, связанными с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями) и обогащают основное содержание образовательной деятельности, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Парциальные образовательные программы, методики предусматривают:

- непосредственное взаимодействие детей с окружающим миром в контексте изучения различных его аспектов;

- разноуровневость содержания для освоения его детьми, демонстрирующими опережение развития сверстников, либо отстающими в развитии от сверстников (расширяющие спектр уровней обучения);

- учет особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (при их наличии в списочном составе группы).

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга на конец 2019-2020 учебного года), возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

В части РП, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

**Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста:**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

**Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.**

Реализация содержания образования:

* обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
* раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
* ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
* учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
* осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
* имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения ООП ДО, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные,** **демографические,** **климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные,** **демографические,** **климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

*Особенности организации образовательного процесс.*

***Природно-климатические, географические и экологические особенности*** г.Сысерть Свердловской области по отношению к городу Екатеринбургу расположен к юго-востоку примерно в 50 км.

Климат района континентальный. По данным многолетних наблюдений метеостанции города Сысерть, климат характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом.

Среднегодовая температура воздуха года составляет 1,4°С. Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой - 16,3°С и абсолютным максимумом - 46°С. Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой +17°С, абсолютный максимум был зафиксирован на уровне +48°С.

Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм (жидкие осадки – 353 мм, твердые – 125 мм). Максимальная высота снежного покрова достигает 100 см, в среднем составляя 50см.

Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

* связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: ***на адаптационный*** ***период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.***
* содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся ближайшем природном окружении, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

***Национально-культурные и этнокультурные особенности*.**

Население г. Сысерть многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнических русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Специфика Уральского региона учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

***Характеристика индивидуальных особенностей воспитанников группы.***

Таким образом, в Программе предусматриваются условия и средства для образовательной деятельности с воспитанниками с учетом выявленных особенностей и потребностей:

* оказание коррекционно-развивающей помощи детям, испытывающим затруднения в произношении звуков родного языка через индивидуальную работу с учителем-логопедом и воспитателями;
* ежедневное выполнение упражнений, пальчиковых игр на развитие мелкой моторики;
* включение в систему закаливающих мероприятий упражнений для профилактики плоскостопия, упражнений для профилактики зрения, упражнений с элементами дыхательной гимнастики по А. Стрельниковой.
* для формирования мыслительных операций использовать задания из серии дидактических игр «Готов ли ты к школе?»;
* для развития ориентировки в пространстве, внимания, памяти использовать настольные и дидактические игры с картами, планом, схемой, маршрутом;
* расширение спектра развивающих игр для развития психических процессов: игры для развития логического мышления, палочки Кюизенера, кубики Никитина и другие; игры для формирования памяти, внимания «Домино», «Алфавит на кубиках»;
* расширение спектра дидактических игр, направленных на подготовку детей к обучению грамоте: «Определи первый звук в слове», «Найди место звука в слове», «Подбери слово к схеме», серии дидактических игр «Готов ли ты к школе?» и другие;
* организация социального партнерства с Центром социальной помощи населению, с Сысертской библиотекой для детей и юношества им. П.П.Бажова, ДК им.И.П.Романенко, краеведческий музей, художественная школа, музыкальной школой, ГИБДД и предприятиями города.

***Цели и задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений по 5 направлениям развития ребенка (образовательным областям)***

***Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала[[1]](#footnote-1)***

*Значимыми для разработки и реализации ООП ДО характеристики в части, формируемой частниками образовательных отношений является:*

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;

- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

***Основной целью*** работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ООП ДО, реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста. и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

***Цели образовательной деятельности:***

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей

***Образовательные задачи:***

* Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
* Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
* Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
* Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
* Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
* Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
* Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
* Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
* Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
* Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
* Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
* Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
* Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
* Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
* Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
* Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
* Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
* Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
* Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

***Реализация (обогащение) содержания образования***

***в направлении познавательного развития[[2]](#footnote-2)***

***Цель парциальной образовательной программы*** - помочь детям 5 - 6 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

***Основные задачи парциальной образовательной программы***

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

• понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

• уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

• осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

***Реализация (обогащение) содержания образования в направлении познавательного и социально-коммуникативного развития***

***Цели:***

- воспитание у детей дошкольного возраста ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Группа (возраст)*** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | ***Познавательное развитие*** |
| Задачи программы | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | - расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества;  - воспитывать уважение к людям труда.  Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);  - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| Старший возраст | Уважение к труду взрослых.  Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. |

***Реализация (обогащение) содержания образования***

***в направлении художественно-эстетического развития[[3]](#footnote-3)***

Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

***Цель занятий изобразительным искусством*** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

***Образовательные задачи:***

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство - творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе

***Реализация (обогащение) содержания образования***

***в направлении физического развития***

***Цель:*** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитиечерез решение следующих ***задач:***

* развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***Реализация (обогащение) содержания образования***

***в направлении социально-коммуникативного развития[[4]](#footnote-4)***

*Основы безопасности жизнедеятельности*

***Цель:*** формирование у детей ценностей здорового образа жизни, знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, развитие основ экологической культуры ребенка и становления ценностей бережного отношения к природе, а также строения человеческого организма, рассматривание проблем безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

*Введение дошкольников в мир профессий*

Цели и задачи:

* формирование и выявление профессиональных интересов детей, поддержка и развитие их природных дарований;
* психолого-социальная ориентация детей;
* развитие у детей в ходе игровой деятельности трудовых навыков;
* формирование мотивации и интересов детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

***Реализация (обогащение) содержания образования***

***в направлении речевого развития[[5]](#footnote-5)***

***Основная цель речевого развития*** - доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевого уровня детей могут быть исключительно велики. Развитие речи в дошкольном детстве является процессом многоаспектным по своей природе. В процессе обучения родному языку возможно и необходимо решать задачи умственного, эстетического и нравственного развития. Прежде всего, развитие речи органически связано с умственным развитием.

***Основные задачи развития речи*** - воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания - решаются на каждом возрастном этапе. Однако от возраста к возрасту происходит постепенное усложнение каждой задачи, меняются методы обучения. Удельный вес той или иной задачи также меняется при переходе от группы к группе.

***Принципы и подходы к формированию части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:***

*С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала- Cвердловской области*

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих ***принципах****:*

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости,* позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- *принцип интеграции содержания модулей образоватлеьной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики,* характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми* *(диалогическое общение),* благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- *принцип содействия, сотрудничества –* использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнерав самостоятельной и совместной деятельностис другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи -*родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

***Методологические основы.***

***Культуросообразный подход*** (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

***Аксиологический подход*** позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М. В. Богуславский, Е. В. Бондаревская, Б. З. Вульфов, В. П. Зинченко, Б. Т. Лихачев, Н. Д. Никандров, Г. Н. Филонов, Р. М. Чумичева и др.).

***Планируемые результаты освоения ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизирующие целевые ориентиры ФГОС ДО.***

*Характеристики планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования (к 6 (7) годам)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ценности** | **Эмоционально-чувственный компонент** | **Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент** | **Когнитивный компонент** |
| **Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности** | | | |
| ***Семья*** | Адекватно проявляет свои чувства к родителям. | Активно включается в семейные игрыв соответствии с гендерной ролью.  Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.  Оказывает посильную помощь членам семьи. | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье,  Знает способы проявления заботы о близких людях.  Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. |
| ***Социальная солидарность*** | Проявляет доверие к поликультурному миру.  Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.  Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. | Выстраивает стратегию своего поведения.  Может создавать условия для организации какой-либо деятельности.  Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм.  Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях.  Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.  Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности.  Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата.  Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры.  Имеет навык коллективно-распределенной деятельности.  Умеет обходиться с чужой собственностью.  Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов.  Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации. | Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда».  Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни.  Задает вопросы о школе и своем будущем.  Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.  Знает правила безопасного поведения и личной гигиены |
| ***Труд и творчество*** | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.  Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой. | Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности.  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности  Знает правила безопасного поведения и личной гигиены |
| **Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты** | | | |
| ***Социальная солидарность*** | Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.  Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.  Способен проявлять толерантность. | Использует некоторые (конструктивные)способы разрешения конфликтов.  Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки.  Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами.  Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей.  Умеет реагировать в ситуации, когда виноват.  Умеет проигрывать. | Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру.  Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни.  Задает вопросы о своем будущем.  Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства.  Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. |
| ***Здоровье*** | Способен справляться со страхами.  Способен переживать печаль. |  |  |
| ***Труд и творчество*** | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества.  Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. | Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу.  Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.  Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.  Умеет использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения. |
| ***Семья*** | Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.  Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям.  Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.  Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.  Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях.  Способен к осмыслению своих отличительных особенностей. | Откликается на эмоции близких людей и друзей.  Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье.  Знает способы проявления заботы о близких людях.  Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. |
| **Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам** | | | |
| ***Семья*** | Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.  Проявляет уважение к родителям.  Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. | Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи,  Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело».  Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия. | Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома.  Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи.  Знает о правах и обязанностях членов семьи. |
| ***Социальная солидарность*** | Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм  Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время) | В процессе чтения-слушания включает творческое воображение.  Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности. | Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т.д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения |
| ***Труд и творчество*** | Проявляет потребность в творческом самовыражении.  Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли. | Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации.  В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов. | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. |
| **Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности** | | | |
| ***Семья*** | Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи  Способен определять собственное эмоциональной состояние и эмоциональные состояния членов семьи.  Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности. | Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации.  Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.). | Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи |
| ***Социальная солидарность*** | Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т.п.,  Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации.  Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета.  Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).  Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т.п. | Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная.  Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном.  Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения.  Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует.  Навык речевого этикета. | Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью.  Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. |
| ***Труд и творчество*** | Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии. | Описывает содержание знакомых профессий. | Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий. |
| **У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими** | | | |
| ***Семья*** | Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта | Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью.  Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. | Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи. |
| ***Здоровье*** | Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. | Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности. |  |
| ***Социальная солидарность*** | Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. | Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи.  Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов.  Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства.  Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля.  Навык  соблюдения очередности, заданной правилами. | Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). |
| ***Труд и творчество*** | Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. | Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности | Знает деятельность людей различных профессий.  Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность |
| **Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены** | | | |
| ***Семья*** | Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям.  Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.  Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.  Адекватно проявляет свои чувства к родителям. | Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям).  Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет.  Знает способы проявления заботы о близких людях.  Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. |
| ***Здоровье*** | Способен справляться со страхами.  Способен справляться со смущением.  Способен справиться с ситуацией игнорирования.  Способен к преодолению стресса. | Умеет реагировать на незаслуженные обвинения.  Способен адекватно реагировать на отказ.  Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию.  Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы.  Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят.  Способен к регуляции собственных действий. |  |
| ***Социальная солидарность*** | Обладает чувством собственного достоинства.  Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей.  Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности.  Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу.  Способен определять границы допустимой самодеятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми.  Способен справляться со смущением.  Способен выражать свое мнение публично.  Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. | Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм.  Может проявить волевые усилия в ситуации выбора.  Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях.  Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время.  Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке).  Умеет говорить «нет».  Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. | Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда».  Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках.  Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.  Знает правила безопасного поведения и личной гигиены  Выстраивает стратегию своего поведения. |
| ***Труд и творчество*** | Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.  Испытывает чувство ответственности за конечный результат. | Способен выбирать себе род занятий.  Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей.  Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе.  Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания.  Способен сдерживать свое желание подсказывать.  Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). | Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. |
| **Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.** | | | |
| ***Семья*** | Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей.  Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. | Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи.  Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения.  Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. | Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира.  Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным древом».  Знает как учились близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают.  Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи. |
| ***Социальная солидарность*** | Проявляет доверие к другим людям и самому себе.  Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. | Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками.  Способен к принятию собственных решений.  Принимает ответственность за принятое решение. | Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни.  Задает вопросы об устройстве мира.  Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения.  Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. |
| ***Труд и творчество*** | Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.  Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.  Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. | Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности.  Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах.  Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы. | Умеет использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения.  Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр.  Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. |

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

***В освоении содержания социально-коммуникативной области (нравственно-трудового и экономического воспитания)*** *дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие*:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;

- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;

- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях.

***В освоении содержания образовательной области физического развития*:**

*Критерии и показатели сформированности представлений детей дошкольного возраста о здоровом образе жизни*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Критерий** |
| ***Когнитивный компонент*** | |
| **полнота** | Ребенок имеет правильные представления:  - о ЗОЖ как активной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья;  - о здоровье как о состоянии физического и психологического благополучия организма;  - о некоторых способах укрепления здоровья и предупреждения заболеваний на основе личного опыта и сведений, полученных от взрослых |
| **осознанность** | - ребенок осознает значение для здоровья ЗОЖ, а также значение для здоровья и ЗОЖ состояния окружающей среды |
| **обобщенность** | - ребенок способен выявить направленную на формирование ЗОЖ сущность различных видов деятельности, предметов, объектов и явлений окружающей действительности; для этого ему требуется эмоционально-стимулирующая помощь взрослого и наводящие вопросы |
| **системность** | - представления ребенка о ЗОЖ носят элементарный, но целостный характер; |
| ***Поведенческий компонент*** | |
| **инициативность** | - ребенок проявляет инициативу при подготовке и проведении оздоровительных, закаливающих и санитарно-гигиенических мероприятий на основе осознания их необходимости по следам обучения |
| **самостоятельность** | - ребенок проявляет самостоятельность при подготовке и проведении оздоровительных, закаливающих и санитарно-гигиенических мероприятий на основе осознания их необходимости; присваивает переданный взрослыми опыт, переносит его в самостоятельную деятельность; |

***В освоении образовательной области речевого развития*:**

*Показатели речевого развития:*

- правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;

- накоплен значительный запас слов;

- обогащена лексика (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком), увеличивается запас слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов;

- понимание ребенком различных значений одного и того же слова (многозначного);

- усвоена грамматическая система языка;

- возрос удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных;

- выработано критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь;

- освоено построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение);

- активно используются разные типы связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдается его структура (начало, середина, конец).

*Словарь.* Умения:

- активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;

- подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;

- понимать и употреблять разные значения многозначных слов;

- дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

*Грамматика.* Умения:

- образовывать название детенышей животных (лиса - лисенок, корова - теленок);

- подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе;

- образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! Потанцуй / искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят);

- строить сложные предложения разных типов.

*Фонетика.* Умения:

-дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, л-р;

- различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие;

- изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания;

- подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

*Связная речь*. Умения:

- в пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;

- составлять описание, повествование или рассуждение;

- развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

*Владения общими умениями связной речи*. Умение:

- понимать тему;

- собирать материал к высказыванию;

- систематизировать материал;

- совершенствовать высказывание;

- строить высказывание в определенной композиционной форме;

- выражать свои мысли правильно.

***В освоении содержания образовательной области художественно-эстетического развития*:**

Ребенок:

- самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);

- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;

- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности;

- уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;

- с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;

- умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь);

- имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке;

- проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью;

- нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО**

***Психолого-педагогическая диагностика развития речи детей дошкольного возраста.***

Используются методики выявления уровня развития речи детей дошкольного возраста, выявление речевых умений и навыков детей на протяжении дошкольного детства.

*Методики обследования позволяют выявить овладение ребенком словарным запасом родного языка, его грамматическим строем, звуковой стороной речи и умение использовать все речевые умения при построении связных высказываний разных типов (описание, повествование, рассуждение).*

Выполнение предлагаемых заданий по всем возрастным группам показывает степень овладения программными задачами по следующим направлениям:

- семантический аспект речевого развития дошкольников, использование ассоциативного метода;

- развитие связной речи, ее образности;

- взаимосвязь разных сторон речи в младшем дошкольном возрасте, эмоциональный аспект развития речи и речевого общения.

*Методики выявления уровня речевого развития детей методом ассоциативного эксперимента*. Эти диагностические методики используются для детей с более высоким уровнем умственного и речевого развития.

Ассоциативный эксперимент глубже других методик выявляет подготовку ребенка к дальнейшему обучению в школе, умение логически мыслить и передать свои суждения в связном высказывании (при толковании и объяснении выбранных слов-реакций). Такая методика позволяет выявить и детей, с которыми надо проводить специальную работу по развитию как их умственных, так и языковых способностей.

Каждая из этих методик используется как в исследовательском, так и в практическом плане, ибо все они направлены на выявление уровня речевого развития дошкольников. Кроме того, в данных методиках просматриваются линии обучения детей разным сторонам родного языка.

***Психолого-педагогическая диагностика формирования представлений детей дошкольного возраста о здоровом образе жизни.***

Диагностические исследования представлений дошкольников о здоровье и ЗОЖ определяют:

• показатели и критерии качественного анализа когнитивного и поведенческого компонентов представлений о ЗОЖ;

• уровни оценки, отражающие уровни представлений о ЗОЖ у дошкольников.

*Первый блок диагностической программы направлен на исследование представлений детей о здоровом образе жизни 5–7 лет.* В первом блоке исследуется уровень представлений детей о здоровом образе жизни. Для этого, с опорой на материалы Е. Н. Васильевой, Л.Г. Касьяновой и разработки автора, был сконструирован оригинальный диагностический комплекс, включающий беседу, диагностические задания, проблемные ситуации, рисуночный тест, вербальный тест, наблюдения за детьми в специально организованной игровой деятельности, в режимные моменты и в свободном общении.

*Второй блок – на исследование педагогических условий формирования представлений детей о ЗОЖ в дошкольном образовательном учреждении.* Второй блок диагностической программы направлен на исследование педагогических условий формирования представлений о ЗОЖ в дошкольном образовательном учреждении и предполагает изучение педагогической документации, анкетирование педагогов и наблюдение за их деятельностью. Критериями анализа планирования воспитательно-образовательных мероприятий, способствующих формированию представлений о ЗОЖ у дошкольников и их родителей, а также мероприятий по реализации закаливающих, оздоровительных и санитарно-гигиенических процедур, являются наличие этих мероприятий, их системный характер, взаимодействие педагогов в реализации планов. С целью изучения особенностей реализации запланированных мероприятий могут быть проанализированы занятия, наблюдения, беседы и режимные моменты, запланированные и проведенные в группах воспитателями. Выяснению представлений педагогов о ЗОЖ и их отношения к формированию представлений по этой проблеме у дошкольников способствует анкетирование.

*Третий блок – на исследование социально-педагогических условий формирования представлений детей о ЗОЖ в семье.* Третий блок диагностической программы направлен на исследование социально-педагогических условий формирования представлений о ЗОЖ у дошкольников в семье; при этом используют анкетирование родителей, беседы, наблюдение за общением родителей с детьми.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

В содержательном разделе РП представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»,

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Кроме того, в обязательной части содержательного раздела РП представлены:

* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
* коррекцинно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в соответствии с рекомендациями специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога);
* иные характеристики содержания РП, наиболее существенные с точки зрения педагогического коллектива РП.

При наличии в группе детей с ограниченными возможностями здоровья представлена программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушения речи, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной адаптированными образовательными программами (далее – АОП ДО) (основание: п. 2.11.12 ФГОС ДО).

**2.1. Описание образовательной деятельности представлено в виде модулей по основным направлениям развития (образовательным областям) «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образования в группе представлено модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

* 1. социально-коммуникативное развитие;
  2. познавательное развитие;
  3. речевое развитие;
  4. художественно-эстетическое развитие;
  5. физическое развитие.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно‑ пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых формируется РП.

Модульный характер представления содержания РП обеспечивает ее конструирование на материалах определенного спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и транспортируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание РП отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание РП обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы,** **представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - образовательные области).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста**:

* **игровая**,включая сюжетно-ролевую игру,игру с правилами и другие виды игры;
* **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* **восприятие художественной литературы и фольклора**;
* **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
* **конструирование** из разного материала,включая конструкторы,модули,бумагу,природный и иной материал,изобразительная(рисование, лепка, аппликация),
* **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,пение,музыкально-ритмические движения,игры надетских музыкальных инструментах);
* **двигательная** (овладение основными движениями)формы активности ребенка.

Содержание РП отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия со взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Обязательная часть РП обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

* части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного города, области.
* группе для детей возрастной категории 6-го года жизни (старшая группа) общеразвивающей направленности не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», с существенным смещением акцента в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

В случае введения на всей территории страны или в отдельных местностях чрезвычайного положения, чрезвычайной ситуации или режима повышенной готовности, содержание образовательных областей предусмотрено осуществлять с применением дистанционных образовательных технологий.

**2.1.1 Модуль образовательной области** «**Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(*Извлечение из ФГОС ДО*)

**Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** (*с учетом ПООП ДО*) являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

***Расширение спектра образовательных задач физического развития детей дошкольного возраста***

**Физическое развитие** направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Расширять представления о составляющих ЗОЖ.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правила ухода за больными, воспитывать сочувствие к ним. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить.

***Физическая культура***

*Физкультурные занятия и упражнения*. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его, и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям, убирать его на место.

*Спортивные и подвижные игры.* Прививать интерес к физической культуре и спорту.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, поднимаясь на склон, спускаясь с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой. Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

***Обогащение содержания образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы для детей возрастной категории 6-го года жизни*** направлено на достижение целейформирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* формировать предпосылки здорового образа жизни;
* обеспечить безопасность жизнедеятельности детей;
* укреплять здоровье детей;
* организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка;
* закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения;
* содействовать полноценному физическому развитию детей;
* создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
* продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.

**Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы для детей возрастной категории 6-го года жизни**

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

* развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела**;**
* совершенствовать культуру приема пищи**;**
* развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры**;**

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

* развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика

болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевающего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми**;**

* формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце**;**
* воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;
* поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения**.**

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

* поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;
* воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием**;**

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

* побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
* продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
* способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
* совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;
* совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
* продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

*По развитию физических качеств:*

* + поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

* углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах**;**
* воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах**;**
* продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса**;**
* продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество**;**
* поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности**.**

***Адаптация содержания образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»:***

**Формы работы:**

* Игровая беседа с элементами движений
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Упражнения
* Ситуативный разговор
* Подвижные игры
* Игровые упражнения
* Основные движения:

- подвижная игра;

- спортивное упражнение;

- развивающая ситуация;

- игра-экспериментирование;

- игра-история;

- игра-путешествие;

- дидактическая игра;

-проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;

- увлекательные конкурсы;

- игровые познавательные ситуации;

- беседа;

- ситуационная задача;

- чтение народных потешек и стихотворений;

- экскурсия;

- простейшая поисковая деятельность;

- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;

- совместная выработка правил поведения;

- простейшая проектная деятельность;

- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);

- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;

- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);

- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

- сюжетно-ролевая игра;

- образная игра-импровизация.

***Основные средства физического развития детей дошкольного возраста:***

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;

- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);

- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и актив­ности детей в здоровьесберегающем поведении;

- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;

- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;

- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;

- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;

- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;

- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

**Методы и приемы:**

Наглядные:

Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

Наглядно-слуховые приемы(музыка, песни)

Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

Объяснения, пояснения, указания;

Подача команд, распоряжений, сигналов;

Вопросы к детям;

Образный сюжетный рассказ, беседа;

Словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме

**Средства:**

- двигательная активность, занятия физкультурой

- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

- психогигиенические факторы (гигиена сна, питание, занятия).

**Основные пути и средства решения задач:**

* По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.
* Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.
* По возможности ходить с детьми в кратковременные походы**.**
* Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них**.**
* Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.
* Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.
* Приобщать к традиционным для региона видам спорта**.**
* Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.
* Создавать условия для игр с мячом.
* Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия**.**
* Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.
* Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).
* Избегать перегрузки организованными занятиями**.**
* Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий**.**
* Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.
* Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
* Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.

- Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь).

- Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.

- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

**2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

(*Извлечение из ФГОС ДО*)

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности *(с учетом ПООП ДО)* являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МАДОУ № 3 различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Расширение спектра образовательных задач социально-коммуникативного развития**

***Формирование первичных ценностных представлений***

*Образ Я.*

Расширять представления ребенка об изменении позиции *в*связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, *в*том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе *в*прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения *в*общественных местах; об обязанностях *в*группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию *в*речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка *в*формировании основ нравственности.

*Патриотическое воспитание.* Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине - России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

***Развитие коммуникативных способностей.***

*Развитие общения, готовности к сотрудничеству*.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

*Формирование детско-взрослого сообщества*.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

***Развитие регуляторных способностей.***

*Освоение общепринятых правил и норм*.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами.

*Развитие целенаправленности, саморегуляции*. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях.

***Формирование социальных представлений, умений и навыков***

*Развитие игровой деятельности.*

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет.

Учить согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Учить самостоятельно разрешать конфликты. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Развивать эмоции. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения.

Учить детей коллективно возводить постройки, планировать предстоящую работу.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Развитие навыков самообслуживания*.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок *в*своем шкафу (раскладывать одежду *в*определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Приобщение к труду*.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать *в*совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки *в*разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.*Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями *в*уголке природы; обязанности дежурного *в*уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду *в*природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта *в*уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых***.**Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности*.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности*.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

***Адаптация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с ТНР***

Образовательная деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

- воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;

- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Уделяется основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:***

* индивидуальная игра
* совместная с воспитателем игра
* совместная со сверстниками игра
* свободная игра
* чтение
* беседа
* наблюдение
* педагогическая ситуация
* экскурсия
* ситуация морального выбора
* праздник
* совместные действия
* рассматривание
* просмотр и анализ мультфильмов
* видеофильмов, телепередач
* экспериментирование
* поручение и задание
* совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* проектная деятельность

- ими­тационно-образные игры

- режиссерские игры

- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых

- игровые ситуации

- инсценировки с народными игрушками

- хороводные народные игры

- дидактические игры

- игры с бытовыми предметами

- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок

- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.)

- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами

- проблемная ситуация

- игры-имитации

- ряжение, театрализованная игра

- игры с предметами и дидактическими игрушками

- жизненные и игровые развивающие ситуации

- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к роди­телям, заботы о животных

- загадки

- создание коллекций

- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении

- ситуации добрых дел

- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей

- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых

- описательный рассказ

- обсуждение детского опыта

- ролевые диалоги

- чтение художественной литературы

- беседа о семье, о семейных событиях

- ознакомление с правилами культурного поведения.

**Методы и приемы.**

***Наглядные:***

* Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

***Словесные:***

* Чтение и рассказывание художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал

***Практические:***

- дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

* упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);
* встречи-беседы с людьми разных профессий;
* театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения;
* проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение;
* создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков;

***Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:***

* решение маленьких логических задач, загадок;
* беседы на этические темы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание и обсуждение по картинам, иллюстрациям;
* просмотр телепередач, видеофильмов;
* придумывание сказок.

***Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:***

* приучение к коллективным формам общественного поведения;
* показ действий;
* пример взрослого и детей;
* целенаправленное наблюдение;

- разыгрывание коммуникативных ситуаций.

***Основные средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:***

***Важнейшие образовательные ориентиры:***

•обеспечение эмоционального благополучия детей̆;

•создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей̆ к другим людям;

•развитие детской̆ самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

•развитие детских способностей̆, формирующихся в разных видах деятельности.

***Для реализации этих целей̆ педагогам рекомендуется:***

•проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический̆ стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

•обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

•обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей̆ на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

•обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МАДОУ № 3, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

**2.1.3 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

(*Извлечение из ФГОС ДО*)

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** *(с учетом ПООП ДО)* являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если…, то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

***Расширение спектра образовательных задач познавательного развития***

***Развитие когнитивных способностей.***

*Познавательно-исследовательская деятельность***.**Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте *в*процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать всоответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их *в*познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие****.***Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение *в*пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов *в*спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать вкачестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность***.**Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения врасположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества *в*играх - соревнованиях.

***Формирование элементарных математических представлений***

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа *в*пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа *в*пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 1 О).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.***Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве*.**Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени.***Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

***Ознакомление с окружающим миром***

*Предметное окружение.*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека вбыту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

*Природное окружение*.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

*Осень***.**Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.*Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.*Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето***.**Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные- маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

*Экологическое воспитание*. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек- часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

***Социальное окружение***.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Адаптация содержания образовательной области «Познавательное развитие» для детей с ТНР***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1) конструирование;

2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;

3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»***

**Формы работы:**

- наблюдение;

- игры-экспериментирования;

- дидактическая игра;

- образные игры-имитации;

- игровые ситуации;

- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;

- работа с календарем природы;

- чтение литературы природоведческого содержания;

- образовательные ситуации;

- составление описательных рассказов;

- экскурсии;

- целевые прогулки;

- отгадывание загадок;

- праздники;

- развлечения;

- просмотр видеофрагментов;

- игровое моделирование;

- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;

- поделки из природного материала;

- продуктивная деятельность;

- создание коллекций

- проектная деятельность

- исследовательская деятельность.

- конструирование

- развивающая игра

- проблемная ситуация

- рассказ

- беседа

- интегративная деятельность

- коллекционирование

- моделирование

- реализация проекта

- игры с правилами.

**Методы и приемы:**

Наглядные:

* Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
* Словесные:
* Чтение и рассказывание художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

* Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
* поддержка, подбадривание, помощь;
* поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений,
* уважительное к ним отношение;

- познавательное общение,

* метод проектов;
* наблюдение за природными и социальными явлениями;

- экспериментирование, опыты с различными веществами, приборами и материалами,

* использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.),
* исследование различных механизмов,
* опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда,
* игровые упражнения,
* дидактические игры,
* проблемные ситуации,
* познавательное чтение,
* прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений,
* беседа, рассказ, объяснение,
* демонстрация, рассматривание,
* упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера),

- моделирование и схематизация и др.

**2.1.4 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

(*Извлечение из ФГОС ДО*)

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** (с учетом ПООП ДО) является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

***Расширение спектра образовательных задач речевого развития***

*Развивающая речевая среда.*

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, виграх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи***.**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***Адаптация содержания образовательной области «Речевое развитие» для детей с ТНР***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»***

***Основные средства речевого развития детей дошкольного возраста:***

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;

- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);

- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;

- использование в практике общения описательных мо­нологов;

- со­здание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;

**Формы работы:**

* Чтение.
* Беседа
* Рассматривание
* Решение проблемных ситуаций.
* Разговор с детьми
* Игра
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Интегративная деятельность
* Обсуждение.
* Инсценирование
* Ситуативный разговор с детьми
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра
* Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения
* Словесные игры
* Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов
* Наблюдения
* “Минутки диалога”
* Речевые игры
* Игры со звуком, словом
* Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям

Составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

***Средства:***

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

**Методы и приемы:**

* Наглядные:
* Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
* Словесные:
* Чтение и рассказывание художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал
* Практические:
* Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
* упражнения в освоении упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);
* встречи-беседы с людьми разных профессий;
* театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения;
* проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение;

создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков.

**Список литературы для чтения детям**

**Русский фольклор**

*Песенки*. «Как на тоненький ледок…»; «Как у бабушки козел….»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «Дождик, дождик…».

*Сказки.* «Лиса и кувшин»; «Крылатый, мохнатый да масляный»; «Хаврошечка»; «Заяц- хвастун»; «Царевна- лягушка»; «Рифмы»; «Сивка-бурка»; «Финист- ясный сокол».

***Фольклор народов мира***

*Песенки.* «Гречку мыли»; «Старушка»; «Дом, который построил Джек»; «Веснянка».

*Сказки*. «Кукушка»; «Чудесная история про зайца по имени Лек»;

***Произведения поэтов и писателей России***

Поэзия. И.Бунин «Первый снег»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало…»; «Зимний вечер»; М.Цветаева. «У кроватки»; С.Маршак «Пудель»; С.Есенин «Береза», «Черемуха»; А.Борто «Веревочка».

*Проза*.Л.Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н.Носов «Живая шляпа»; В.Драгунский «Друг детства»; К.Паустовский «Кот- варюга».

*Литературные сказки*. Т.Александрова «Домовенок Кузка»; В.Бианки «Сова»; А.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П.Бажов «Серебрянное копытце»; В.Катаев «Цветик- семицветик».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

*Поэзия*. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде»; В.Смит «Про летающую корову»; Я.Бжехва «На Горизонтских островах».

*Литературные сказки*. Х.Макеля «Господин Ау»; Р.Киплинг «Слоненок»; А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».

*Для заучивания наизусть*

*Произведения*. «По дубочку постучишь….»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; Е.Благинина «Посидим в тишине»;Г.Виеру «Мамин день»;М.Исаковский «Поезжай за моря- океаны»;М.Карем «Мирная считалка»; А.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый»; И.Суриков»Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

*Произведения.* Ю.Владимиров «Чудаки»; С.Городецкий «Котенок»; В.Орлов»Ты скажи мне, реченька…»; Э.Успенский «Разгром».

*Дополнительная литература*

*Сказки*. «Никита Кожемяка»; «Докучные сказки»; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигом».

*Поэзия.* Я.Аким «Жадина»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; Р.Сеф «Совет», «Безконечные стихи»; Б.Захадер «Приятная встреча»; С.Черный «Волк»; С.Маршак «Почта».

*Проза.* Б.Житков «Белый домик»; Г.Снегирев «К морю»; Л.Пантелеев «Буква ы»; М.Москвина «Кроха».

*Литературные сказки.* А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; О.Пройслер «Маленькая Баба-яга»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; Л.Петрушевская «Кот который умел петь»; А.Митяев»Сказка про трех пиратов»

**2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(*Извлечение из ФГОС ДО*)

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности (****с учетом ПООП ДО)* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Расширение спектра образовательных задач художественно-эстетического развития***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование***.**Продолжать совершенствовать умение передавать врисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование***.**Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование***.**Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.*Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка***.**Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация***.**Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество***.**Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал**.**

*Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальное развитие.***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.*Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.*Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество***.**Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения***.**Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество***.**Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах***.**Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

***Театрализованная игра***

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, представляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей , концертов.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Представлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

***Адаптация содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с ТНР***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:***

**Формы работы:**

* Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
* Создание макетов, коллекций и их
* оформление
* Игра
* Организация выставок
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
* Музыкально-дидактическая игра
* Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение.
* Попевка. Распевка
* Двигательный, пластический
* Танцевальный этюд
* Танец
* Творческое задание
* Концерт-импровизация
* Музыкальная сюжетная игра
* Рисование, лепка, аппликация
* Пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
* Составление коллажей;
* Изготовление простых сувениров;
* Декоративно-прикладное творчество;
* Театрализованные игры;
* Моделирование;
* Чтение произведений народного фольклора;
* Образно-игровые этюды;
* Экспериментирование с изобразительными материалами;
* Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстети­чески привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
* Настольно-печатные игры;
* «Озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
* Иллюстрирование книг;
* Мини-музеи изобразительного искусства;
* Театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли
* Игра на музыкальных инструментах.

**Методы и приемы:**

* совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения;
* эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции;
* методы акцентирования внимания детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской деятельности;

методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Структурные единицы** | | | | | |
|  | **Вид деятельности** | **Социально -коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие; речевое развитие** | **Художественное развитие** | **Физическое развитие** |
| Дошкольный возраст | Игровая | Самостоятельная и совместная деятельность:  -свободные диалоги с детьми в играх,  -речевые (словесные),  -коммуникативные игры,  -бытовые сюжетно-ролевые игры,  - социальные сюжетно-ролевые игры | Самостоятельная и совместная деятельность:  -пальчиковые игры.  Дидактические игры:  - математические, логические, сенсорные, настольно-печатные. | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - режиссёрские игры,  -игры драматизации,  -игры-путешествия. | Взаимодействие педагога и воспитанников:  -подвижные игры, -народные,  -игры-соревнования,  -игры-забавы |
| Познавательно-  исследовательская | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - групповой мини-музей,  - коллекционирование,  -экологические акции,  - экскурсии в школу, в пожарную часть,  Совместная деятельность с родителями:  - семейные традиции и увлечения,  - гостевание (встреча гостей из других групп) | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - проектная деятельность\*  - экспериментирование\*  Самостоятельная деятельность:  - обследования объектов;  -накопление и расширение самостоятельного опыта (Палочки Кюинзера\*)  - культурно-массовые мероприятия экологического содержания | Самостоятельная и совместная деятельность:  - эксперименты с красками,  -просмотр учебных фильмов познавательного характера.  Самостоятельная деятельность:  - выставка детских рисунков | Совместная деятельность с родителями:  - походы,  - презентации |
| Коммуникативная | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - создание ситуаций морального выбора;  -беседы социально-  нравственного содержания,  -общение с детьми в разновозрастном детском сообществе, | Самостоятельная деятельность:  - работа с мнемотаблицами \*сочинительство\*  -речевая зарядка, -игры с рифмами,  - пальчиковые игры | Взаимодействие педагога и воспитанников  -инсценирование и драматизация.  Самостоятельная деятельность:  - продуктивная деятельность | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - смотры и конкурсы,  - |
| Бытовой труд, самообслуживание | Взаимодействие педагога и воспитанников:  -хозяйственно-бытовой труд;  - знакомство с культурой трапезы  - наблюдения за трудом взрослых | Самостоятельная деятельность:  -труд в природе;  - дежурство; - практическая деятельность | Самостоятельная деятельность:  - практическая деятельность (ведение календарей природы) |  |
| Конструктивная | Взаимодействие педагога и воспитанников:  -знакомство с достопримечательностями города, и его геральдикой | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - мастерская Деда Мороза,  -проектная деятельность «мой город»,  -сюжетно-ролевые игры- путешествия | Самостоятельная деятельность:  - школа юных архитекторов ( работа по графическим моделям)  -конструирование по условиям,  -выставка игрушек самоделок |  |
| Художественная литература | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - беседы, социально-нравственного содержания (мир людей, мир культуры, мир природы, мир истории),  -экскурсии в школьную библиотеку,  - обсуждение этических норм и правил. | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - Книжные выставки,  -путешествие по городам России(презентации),  - литературные викторины ,  -путешествия по реке времени. | Взаимодействие педагога и воспитанников:  -беседы при восприятии картин,  -чтение художественной литературы и рассматривание  иллюстраций, - просмотр мультфильмов;  Самостоятельная деятельность воспитанников:  -продуктивная деятельность |  |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Самостоятельная деятельность воспитанников:  - создание творческих работ (открыток, поделок ) для поздравления людей пожилого возраста | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - выставки (богатство родного края),  - экскурсии в краеведческий музей  (знакомство с декоративно-прикладным искусством) | Совместная деятельность с родителями:  -выставки детско-родительского творчества.  Самостоятельная деятельность:  - изготовление поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, стенгазет, преобразование накопленного опыта,  - чтения и рассматривания иллюстраций и репродукций. |  |
| Музыка | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - релаксация,  - музыкальная разминка. | Самостоятельная и совместная деятельность:  - посещение театрализованных спектаклей,  - игры- шумелки,  -танцевальные этюды,  - концерты  -слушание классической музыки | Самостоятельная и совместная деятельность:  -музыкально-ритмические игры,  -игра на музыкальных инструментах  -праздники,  -досуги | Взаимодействие педагога и воспитанников:  - тематические  досуги,  - развлечения,  -утренняя гимнастика |
|  | Двигательная активность | Совместная деятельность с родителями:  - календарно-обрядовые праздники,  - спортивные праздники,  - участия в повседневной жизнедеятельности  группы | Совместная деятельность с родителями  Экскурсии:  - по городу;  - в краеведческий музей;  - целевые прогулки |  | Взаимодействие педагога и воспитанников:  -подвижные, спортивные игры, -упражнения,  спортивные праздники,  -день здоровья  Самостоятельная деятельность воспитанников:  - двигательная активность на прогулке,  - подвижные игры с элементами спортивных упражнени. |

**2.2.** [**Взаимодействие**](#практики) **взрослых с детьми 5 -6 -го года жизни**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

***Особенности взаимодействия взрослых с детьми с ТНР***

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*В области социально-коммуникативного* развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

*Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что образовательная деятельность строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения ООП ДО ребенка с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* + Совместная игра воспитателя и детей.
  + Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
  + Музыкально-театральная и литературная гостиная.
  + Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Культурные практики ребёнка** обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.Культурные практики:

– разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности,* *поведения и опыта,*

*складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными* *практиками.*

К ним мы относим игровую*,* продуктивную*,* познавательно*-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

***Продуктивная деятельность,*** моделирующая вещный мир,в максимальной степени требует изменения игрового(процессуального)отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

***Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика***,суть которой в вопрошании-как устроены вещи ипочему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

***Коммуникативная практика***,осуществляемая на фоне игровой,продуктивной,познавательно-исследовательской деятельности,требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

***Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка***:как созидающего волевого субъекта(впродуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну ***особую*** ***культурную практику - чтение детям художественной литературы.***

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в ДОУ.

**2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы** **детей 5- 6 -го года жизни**

Для эффективной реализации целей и задач образовательной деятельности необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации РП положений:

- Взрослые и дети - партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).

- Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса - образование через организацию различных видов деятельности детей - является одним из главных способов развития детской инициативы.

- Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

- Партнёрское взаимодействие предполагает общение - диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация ООП ДО.

- Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обусловливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

- Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

- Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

- Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая од-ими и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.

- Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* + самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
  + развивающие и логические игры;
  + музыкальные игры и импровизации;
  + речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
  + самостоятельная деятельность в книжном уголке;
  + самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
  + самостоятельные опыты и эксперименты.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;

- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;

- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);

- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;

- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников 5 -6 -го года жизни**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной образовательной деятельности. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны педагогов и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, развитии ребенка, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в образовательный процесс свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

***Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников* -** сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания..

Обновление формата взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» должны стать союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагог знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об особенностях образовательной деятельности, осуществляемой педагогом которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

В сотрудничестве с семьями воспитанников учитываются факторы реализации воспитательной функции семьи:

* осознание родителями ответственности за выполнение воспитательной функции;
* психолого-педагогическая компетентность родителей в области основ дошкольной педагогики и психологии, разных видов культуры;
* наличие эмоционально комфортной обстановки воспитания ребенка в семье;
* устойчивость и постоянство информационного и эмоционального взаимодействия с детьми в семье;
* наличие семейных традиций, праздников, реликвий;
* создание условий для активного включения ребенка в разнообразные виды деятельности.

***Задачи взаимодействия с семьей****:*

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Создание благоприятных условий развития детей в условиях детского сада и семьи в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Развитие ребенка на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в семье, обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
5. Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
6. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации РП, в том числе во взаимодействии со взрослыми.
7. Обеспечение предоставления информации родителям об РП.

***В основу совместной деятельности с семьей заложены следующие принципы:***

* сотрудничество с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* учет этнокультурной ситуации развития детей.
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности

Направление партнерского взаимодействия с родителями:

* включение родителей в образовательный процесс;
* информационная составляющая;
* включение родителей в управление образовательным учреждением.

Вовлечение родителей в образовательный процесс - одно из направлений взаимодействия с семьей, предполагающее достижение их эмоциональной и интеллектуальной приверженности целевым ориентирам дошкольного образования, побуждающее к реализации воспитательных функций.

***Основные принципы вовлечения родителей в образовательный процесс:***

* диалога целевых воспитательных ориентиров детского сада и семьи;
* дифференцированного взаимодействия с семей в зависимости от их типов;
* прогностичности, ориентирующей на осознанное восприятие родителями материала и возможное его использование в аргументации своих требований, норм поведения, поступков в семейном общении;
* доступности, обеспечивающей возможность усвоения информации родителями вне зависимости от уровня их образования;
* культуросообразности и регионализма, обеспечивающих реализацию семейного воспитания на содержании, построенном в соответствии с учетом особенностей ближайшего социального окружения, культурно-исторических, природно-климатических, демографических, социально-экономических условий региона, места поселения семьи

Предусмотрено осуществление интеграции общественного и семейного воспитания ребенка со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада.

***Степень эффективности сотрудничества обусловлена:***

* положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
* совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*В основе взаимодействия с семьей лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

***Сотрудничество предполагает*** не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

***Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач РП понимается их участие в:***

* стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
* разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
* создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
* организации современной развивающей среды в группах и на территории ДОУ;
* оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

***Признаками сотрудничества с семьей являются:***

* осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
* личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
* положительные межличностные отношения;
* включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОУ.

***Подходы к взаимодействию с родителями:***

* Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
* Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
* Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
* Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательного процесса.

***В основе совместной деятельности семьи заложены следующие принципы:***

* 1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
  2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
  3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
  4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
  5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

***Направления и содержание взаимодействия с родителями***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления*** | ***Содержание и формы*** |
| Информационный блок | Обеспечивается:  - входное информирование родителей об основных характеристиках образовательной деятельности, указанных в Порядке приема на обучение (устав ДОУ, лицензия, реализуемые образовательные программы, содержание основных ЛНА и др.), информирование о режиме/распорядке дня, запланированных праздниках с участием детей и других плановых мероприятиях;  - обмен информацией с родителями о развитии и образовании ребенка, что является основой позитивного взаимодействия, установления открытых и доверительных отношений (описаны способы обмена информацией);  - различные способы обмена информацией с родителями, в т. ч. онлайн­ и офлайн способы; разные типы информационных коммуникаций по целям: развивающее информирование (например, советы педагога), мотивирующее информирование (вовлечение родителей в образовательную деятельность);  - комплексная система информационного взаимодействия с родителями, которая предусматривает разные виды информации и разные способы и время для ее получения заинтересованными сторонами в зависимости от целей и задач.  Родителям доступна в любое время основная информация о реализуемой образовательной деятельности (размещена в открытом доступе на сайте ДОУ)  Родители регулярно информируются о результатах педагогических наблюдений.  Родители регулярно получают необходимую информацию в электронном виде (форум, чат, мессенджеры и пр.), с которой могут ознакомиться в удобное время.  Для информирования родителей используются различные неэлектронные формы: неформальное общение, тематические выставки, развивающие семинары, проекты и пр.  Родителям доступны видеозаписи, иллюстрирующие деятельность ребенка (короткие видео либо полная запись дня).  Родителям доступны регулярные индивидуальные беседы с педагогом на тему развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей с опорой на данные педагогических наблюдений и педагогической диагностики.  Предусмотрены способы экстренного информирования родителей о чрезвычайных ситуациях с ребенком (у педагога имеются контакты с семьями воспитанников и средства оперативной связи с ними). Родительской общественности предоставлена возможность знакомиться с отчетами о результатах образовательной деятельности, участвовать в работе различных ее органов (родительского комитета, управляющего совета, родительского собрания и пр.).  Родительской общественности предоставлена возможность получать полную информацию о результатах внутренней и внешней оценки качества образовательной деятельности.  Родительской общественности предоставлена возможность получать информацию о различных аспектах образовательной деятельности на стадии их разработки. |
| - Памятки и информационные письма для родителей  - Рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей  - Создание банка данных по семьям воспитанников  - Телефон доверия  - Наглядная психолого-педагогическая пропаганда  - Тестирование родителей |
| *Просветительский блок* | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  - Дни открытых дверей;  - памятки;  - создание странички на сайте ДОУ;  - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, брифинги;  - распространение опыта семейного воспитания;  - родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей «Дошкольный экспресс»;  - родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада  - просмотр тематических видеофильмов;  - тематические видео встречи;  - просмотр тематических видеофильмов;  - игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых;  - тематическое дистанционное обучение родителей; |
| Организационный блок | Семья и педагоги - равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей.  Родители являются естественными участниками образовательного процесса, наблюдают за индивидуальной образовательной траекторией своего ребенка и прикладывают едино направленные с педагогом образовательные усилия на семейном уровне.  Предусмотрены:  - полноправное, регулярное участие родителей в образовательном процессе, образовательных мероприятиях, специально задуманных с участием родителей;  - учет мнения родителей при организации образовательной деятельности, выборе образовательного содержания и методов с целью более полного удовлетворения потребностей их ребенка  - разработка комплекса мероприятий, направленных на вовлечение родителей в образовательную деятельность группы;  - участие родителей в планировании образовательной деятельности, выборе образовательного содержания и методов с целью более полного удовлетворения потребностей ребенка;  - регулярное вовлечение родителей в образовательную деятельность (приглашаются на совместные завтраки, празднования дней рождения, к участию в различных формах образовательной деятельности детей);  - доступные ресурсы (информационные, литературные, аудио­ и видеоматериалы), которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем;  - материалы и ресурсы, предоставляемые семьям по вопросам воспитания, образования и уходу за детьми, содержат не только классические труды, но и новейшие отечественные и международные наработки, исследования в области образования, инклюзии, всестороннего развития ребенка;  Родительской общественности предоставлена возможность:  - направить своего представителя для непосредственного участия в контроле над различными аспектами образовательной деятельности;  - возможность направить своего представителя для участия в разработке различных аспектов образовательной деятельности. |
| - Родительские собрания  - Анкетирование  - Педсоветы с участием родителей |
| в создании условий | - участие в субботниках по благоустройству территории;  - помощь в создании предметно-развивающей среды;  - оказание помощи в ремонтных работах;  - участие в конкурсах; |
| в создании условий для детей с потенциальной одаренностью: | Формы взаимодействия:  - анкетирование родителей с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей;  - родительское собрание «О талантливых детях, заботливым родителям»;  - совместное составление индивидуального плана или программы развития ребенка.  - памятки-рекомендации, папки передвижки, публикации;  - совместные проекты исследовательской деятельности детей;  - организация совместной работы воспитателей и родителей с участием педагога-психо­лога, по достижению положительного результата в развитии интеллектуальных, творческих и др. способностей (ознакомление с программой, индивидуальные консультации, групповые консультация);  - индивидуальное консультирование родителей при возникновении проблем у детей. |
| в управлении МАДОУ № 3 | Предусмотрен регулярный мониторинг и анализ удовлетворенности родителей образовательной деятельностью, в рамках которого родители в течение года могут зафиксировать уровень своей удовлетворенности и оставить свои комментарии (отзывы, пожелания, критические замечания).  Предусмотрено регулярное измерение лояльности родителей по всем основным направлениям образовательной деятельности, включенным в систему внутренней оценки качества деятельности ДОУ (качество образования, безопасность, сохранение и развитие здоровья детей и др.).  Предусмотрена постоянно действующая система сбора и анализа мнений родителей по всем определенным показателям качества образовательной деятельности. |
| - участие в работе родительского комитета; педагогических советах; |
| Индивидуальная поддержка развития детей в семье | Предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка.  Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов.  Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей.  Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка).  Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.). Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога.  Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье.  Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию.  Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов.  План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога­психолога). Ведется мониторинг динамики развивающего взаимодействия ребенка и его семьи. Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.  Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, журналы развития и пр.). |
| Совместно-деятельностный блок | - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  - Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков  - Индивидуальные проекты для совместного выполнения детьми и родителями  - Выставки работ, выполненных детьми и их родителями  - Создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми, родителями и воспитателями  - Совместные вернисажи  - Мастер - классы  - Совместное творчество детей, родителей, педагогов  - Субботники (совместная трудовая деятельность)  - Организационно-практические и деятельностно-практические игры  - Совместная продуктивная деятельность  - Летописи групп  - Праздники и традиции |
| Блок «Участие родителей в образовательном процессе» | - Открытые занятия для родителей  - Занятия с участием родителей  - Театральные представления с участием родителей  - Совместные клубы по интересам, студии  - Аукционы  - Дни открытых дверей  - Интервьюирование  - Благотворительные марафоны  - Мониторинг достижений  - Экскурсии  - Походы  - Смотры - конкурсы  - Дни здоровья  - Творческие игры, игры телевизионного типа  - Проведение дней выпускников детского сада  - Брифинги  - Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование  - «Родительская почта» |

**Часть, формируемая участниками**

**образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, модули образовательной деятельности представлены выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений парциальными образовательными программами, направленными на развитие детей во всех пяти образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках), формах организации образовательной работы.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, определен не более 40% от общего объема ООП ДО.

Данная часть РП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции в ДОУ и Группе.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

**Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

В направлении социально-коммуникативного развития обеспечивается обогащение содержания парциальной образовательной программой дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста:

Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Ссылка для ознакомления:

<file:///C:/Users/kadoc/Desktop/Сух.%20Лог/Безопасность.pdf>

Кондрашов, В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. - Балашов: Изд-во «Николаев», 2004. - 52 с.

Ссылка для ознакомления:

<http://www.eduportal44.ru/susanino/severnay/SiteAssets/DocLib58/Домашняя/Учебно-методическое_пособие_Ведение_дошкольников_мир_профессий.docx?ID=971>

**Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

В направлении познавательного развития обеспечивается обогащение содержания парциальной образовательной программой дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста:

Экономическое воспитание дошкольников: учеб.-метод. пособие / А. Д. Шатова. - М. : Пед. о-во России, 2005

Примерная парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет. Министерстов образования и науки, Банк России.

Ссылка для ознакомления:

<https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich_vospitanie_doshkolnikov_02.pdf>

**Реализация интегративных проектов социально-коммуникативной, познавательной направленности (модули образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»)**

***1 проект. Введение дошкольника в мире профессий***

Система работы по формированию представлений о труде взрослых выстроенная по трем основным линиям:

* Приближение детей к труду взрослых
* Приближение работы взрослых к детям
* Совместная деятельность детей и взрослых

1. Приближение детей к труду взрослых в процессе организации НОД по формированию представлений о труде людей разных профессий, с обязательным включением предварительной беседы о данной профессии. НОД сопровождается беседой, рассматриваем иллюстраций, с соответствующей тематикой, рассказом педагога, прослушиванием художественных произведений, дидактическими играми, подвижными играми (по тематике).
2. Приближение работы взрослых к детям в форме наблюдений, экскурсий, в том числе виртуальных, которые обеспечивают наглядность, ясность получаемых представлений, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений.
3. Совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе освоения различных культурных практик: игровая деятельность, продуктивно – творческая деятельность, познавательно – исследовательская деятельность

Формирование представлений у дошкольников о профессиях и мире труда, строится с учетом современных образовательных *технологий.*

Наиболее эффективными в реализации профориентационного направления являются:

1. *Технология интегрированного обучения* (Л.А. Венгер, Е.Е. Кравцова, О.А. Скоролупова) является для дошкольных учреждений своего рода инновационной. Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность воспитательно-образовательного процесса. Позволяет вовлечь в процесс обучения всех без исключения ребят, в том числе и детей с ОВЗ.
2. *Технология проектной деятельности* **(**Л.С. Киселева, Т.А. Данилина,Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова).

Проектная деятельность – это деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Проектная деятельность помогает связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребенка, а также заинтересовать его, вовлечь в эту деятельность. Каждый ребенок имеет возможность проявить себя, почувствовать себя нужным, значимым, учит быть уверенным в своих силах. Проектная деятельность развивает самостоятельность, ответственность, инициативность, целеустремленность.

*Типы проектной деятельности* (Н.Е. Веракса):

* Исследовательская проектная деятельность – исследования проблемы, презентация результатов.
* Творческая проектная деятельность – обсуждение детских идей, вариантов работ, презентация результатов
* Нормативная проектная деятельность – обсуждение нормативных ситуаций (разработка правил группы после обсуждения конфликтных ситуаций)

*Виды проектов:*

* Творческие проекты. Дети исследуют задачу, а затем показывают результат своей работы в виде театральной сценки.
* Роле-игровые проекты. Дети решают поставленные задачи в образе персонажей сказки.
* Исследовательско-творческие проекты. Дети решают поставленную задачу, представляя решение в виде детского дизайна, драматизации или газеты.
* Информационно-практико-ориентированные проекты. Дети собирают информацию, ориентируясь на оформление группы, её дизайн и т.д.

Другие виды проектов, которые могут быть, как краткосрочными (1-3 занятия), так и долгосрочными (весь) учебный год:

* Комплексные
* Межгрупповые
* Творческие
* Групповые
* Индивидуальные
* Исследовательские

Алгоритм проектной деятельности:

1. Постановка проблемы
2. Оценка возможностей для решения проблемы
3. Разработка идеи, способствующей решению проблемы
4. Формулирование целей и предложений
5. Сбор и обработка необходимой информации
6. Разработка вариантов решения проблемы, выбор наиболее эффективного варианта, разработка тактики реализации проекта
7. Организация и выполнение проекта
8. Обобщение результатов, оценка качества выполненной работы
9. Представление проекта

Разновидностью проектной деятельности является технология лэпбукинга. Лэпбук – это самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые можно доставать, раскладывать, складывать по своему усмотрению.

Не менее увлекательным и доступным средством по ознакомлению детей с профессиями взрослых является бизиборд. Бизиборд - новая педагогическая технология в условиях федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которая служит предметом интеграции элементов всех образовательных областей развития ребенка, отраженных в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально – коммуникативное, физическое, художественно – эстетическое. Пособие можно выполнить в форме: машины, домика, куба, чемодана, дерева, книги, иное.

Пособия помогают ребенку по его желанию организовать информацию по изучаемой профессии и лучше понять, и запомнить материал (особенно если ребенок визуал). Это отличный способ для повторения пройденного материала. Ребенок учится самостоятельно собирать и организовывать информацию, что является хорошей подготовкой к написанию в школе рефератов. В процессе сотрудничества со взрослыми у детей развиваются коммуникативные и познавательно-исследовательские навыки, формируется понимание норм и правил общественного поведения.

1. *Технология исследовательской деятельности (*А.И. Савенков, Н.А. Короткова).

Исследовательская деятельность – это особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследования дают ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Знания, полученные во время проведения опытов и экспериментов, запоминаются надолго. Важно, чтобы каждый ребенок проводил собственные опыты. Он должен делать все сам, а не только быть в роли наблюдателя.

Для исследовательской деятельности мы выбрали доступные и интересные для детей старшего дошкольного возраста типы исследования:

* опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений, в процессе представления технологии изготовления продуктов производства, технологии выполнения профессиональных обязанностей представителями различных профессий;
* коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений, которые могут способствовать пониманию сущности каждой отдельно взятой профессии.

Уровни реализации «исследовательского обучения» (А.И. Савенков):

1. Педагог ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, само решение предстоит самостоятельно найти ребенку.
2. Педагог ставит проблему, но метод ее решения ребенок ищет самостоятельно (на этом уровне допускается коллективный поиск).
3. Постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработки решения осуществляются детьми самостоятельно. Мы считаем, что представленные уровни характеризуют последовательность этапов экспериментирования в аспекте повышения самостоятельности ребенка.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности**:**

* эвристические беседы
* постановка и решение вопросов проблемного характера
* наблюдения
* моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)
* опыты
* фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности
* «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы
* подражание голосам и звукам природы
* использование художественного слова
* дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации
* трудовые поручения, действия

*Оборудование для исследовательской деятельности:*

* Прозрачные и непрозрачные емкости.
* Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки.
* Пипетки, шприцы пластиковые (без игл).
* Резиновые груши разного размера.
* Пластиковые, резиновые трубочки.
* Деревянные палочки, лопаточки, шпатели.
* Пластиковые контейнеры.
* Рулетка, линейка.
* Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр.
* Фартуки клеенчатые, щетки, совки.
* Цветные прозрачные стеклышки.
* Лупы, зеркала, магниты.
* Лопатки, грабли, лейки.
* Схемы этапов работы, заранее приготовленные карточки для

самостоятельной исследовательской деятельности.

*Материал, подлежащий исследованию:*

* Пищевые материалы: сахар, соль, мука, кофе, чай, активированный уголь.
* Растворимые ароматические вещества (соли для ванн, детские шампуни, пенка для ванн).
* Йод, марганец, зелень бриллиантовая, гуашь, акварель.
* Природные материалы: камешки, желуди, кора деревьев, веточки, мел, почва, глина, семена, шишки, перья, ракушки, скорлупки орехов и прочее.
* Бросовый материал: бумага разной фактуры и цвета, поролон, кусочки ткани, меха, пробки, вата, салфетки, нитки, резина, другое.

1. *Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр* (Д.Б.Эльконин, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, А.П.Усова, Н.Я. Михайленко).

Игра – это самая свободная, естественная форма погружения в реальную (или воображаемую) действительность с целью ее изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации. Игры «в профессии» позволяют детям закрепить полученные знания на практике, формируют у детей образное мышление, пространственное воображения, способствуют социализации и формируют коммуникативные навыки у дошкольников.

Сюжет игры – это ряд событий, объединённых жизненно мотивированными связями. В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий. Роль является основным стержнем сюжетно – ролевой игры. Чаще всего ребёнок принимает на себя роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своём сознании ребёнок отождествляет себя с тем или с иным человеком и действует в игре от его имени: соответствующим образом используя те или иные предметы. Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомимике. Сюжетно – ролевые игры формируют у дошкольников умение обобщать, планировать, строить свои взаимоотношения со сверстниками. ФГОС ДО выдвигает игру, как основу организации всех видов деятельности. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника.

Сюжетно – ролевые игры различаются: по содержанию (отражение быта, труда взрослых, событий общественной жизни) по организации, количеству участников (индивидуальные, групповые, коллективные) по виду (игры, сюжет которых придумывают сами дети, игры-драматизации - разыгрывание сказок и рассказов, строительные).

Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр предполагает организацию совместной деятельности и сотворчества воспитателя и детей по подготовке к игре: накопления содержания для игр, моделирование возможных игровых ситуаций творческое создание обстановки для игры организация совместных игр воспитателя и детей, в которых происходит освоение новых умений и нового содержания создание условий для самостоятельной инициативной и творческой игровой деятельности детей.

В практике с дошкольниками по ранней профориентации педагогами предусмотрено использовать разнообразные методы**,** которые позволяют сделать работу наиболее интересной. Среди них:

* + Наглядные (живые образы), к которым относятся:
    - экскурсии
    - наблюдения
    - дидактические пособия
    - рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, рисунков.
    - просмотр видеозаписей
  + Словесные**,** которые включают:
    - художественное слово
    - рассказ воспитателя
    - беседы
    - малые фольклорные формы
    - проблемные ситуации
    - высказывания и сообщения
  + Практические– это:
    - трудовые поручения
    - обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
    - игровые обучающие ситуации
    - сюжетно-ролевые игры
  + Игровые**,** к которым относятся:
    - дидактические игры
    - игровые упражнения
    - игры с правилами
    - словесные игры
    - игры-воображения
    - игры-шутки
    - сюжетно-ролевые игры
    - сюрпризные моменты

Методы, которые непосредственно способствует продуктивной детской деятельности. Это:

* + - показ
    - объяснение
    - обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
    - обсуждение труда и его результатов
    - оценка

Наблюдение **–** это специально организованное, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Цель наблюдения - усвоение разных знаний о профессиях (установление свойств и качеств, структуры и внешнего строения предметов, причин изменения и развития объектов). Например, наблюдение за работой медицинской сестры в медицинском кабинете.

Беседа – это организованный, целенаправленный разговор педагога с детьми по определенной теме, которая состоит из вопросов и ответов. Беседа является эффективным словесным методом обучения, при правильном сочетании с конкретными наблюдениями и деятельностью детей играет большую роль в образовательной работе с детьми.

Беседы с дошкольниками по ранней профориентации желательно строить с элементами игры. Например, в беседе «Как одежда к нам пришла?», дети моделируют из картона одежду для кукол и пришивают пуговицы. Играют в интеллектуальную игру «ЗНАЙКА» Отвечают на вопросы: Какую одежду носили первобытные люди? (изготовленную из шкур животных, кожи рыб, листьев деревьев, травы). Что носили на голове вместо шляп? (выдолбленные тыквы, скорлупу, кокосовый орех, панцирь черепахи) Название первой профессия по пошиву одежды? (портной).

*Беседа с приглашенными специалистами «Встречи с интересными людьми».*

Встреча с представителями профессии – это специально организованная встреча с представителями различных профессий, представляющих свой опыт работы и специфику организации профессиональной деятельности. В первую очередь обращаемся к родителям, которые имеют возможность прийти и рассказать о своей профессии. Результатом такой встречи становятся не только полученные знания о профессии, но и гордость детей за родителей. Важно помнить, что приглашаемых на встречу с детьми специалистов необходимо готовить и направлять их речь в русло, понятное детям. Например, один из родителей по профессии водитель, не только рассказал о своей профессии, о том, как он развозит по разным городам груз, но и помог в создании бизиборда «Профессии». Мамочка по профессии стилист - парикмахер не только рассказала о инструментах, средствах по уходу за волосами, но и предложила множество вариации плетения кос для маленьких модниц.

Выставка – это публичная демонстрация достижений. Это точка, от которой ребёнок сделает шаг для достижения новых целей. Для детей–зрителей - это возможность увидеть своего друга с другой точки зрения, а для кого-то стимул попробовать себя в этом виде деятельности. Каждое участие ребенка в выставке – это приобретение определённого опыта, выход на разные уровни выставочной деятельности. Например, мы организовали выставки: «Книжка-малышка «Профессии», конкурс – выставка для родителей и детей «Инженерная галактика»; фотовыставки: «Мой папа (мама) работает на промышленном предприятии города Сысерть», «Мастерская профессии»; творческие выставки: «Мамочки умелые руки», «Мой папа мастер!» и др.

Экскурсия **–** коллективное посещение поликлиники, музыкальной школы, достопримечательного места, выставки и т.п. Апробированы различные виды профориентационных экскурсий: обзорные и ознакомительные; тематические; профессиографические; комплексные экскурсии (всестороннее последовательное ознакомление дошкольников с профессией). Для дошкольников целесообразно проводить тематические экскурсии. Тематические экскурсии знакомят детей с конкретной профессией непосредственно в производственных условиях. Педагоги детского сада разработали тематический цикл экскурсий.

Для эффективной реализации проекта предусмотрена организация сетевого взаимодействия с образовательными организациями: МАОУ СОШ № 1, МАОУ СОШ№23; МАУДО Центр дополнительного образования.

Во время экскурсий и в МАОУ СОШ № 1: развитие представлений о предметах научно-естественного цикла, о трудовом обучении, побывали в кабинетах: химии, физики, биологии, мастерских; знакомство с оборудованием: метроном, электростатические султанчики.

Сотрудничество с МАУДО Центр дополнительного образования: расширение знания детей о конструировании, интереса к данной деятельности. Посещение объединения: «Основы робототехники», «Робототехника».

Экскурсия в торговый центр также имеет познавательные задачи: расширить представления дошкольников о профессии продавца, кассира, консультанта, менеджера, охранника, контролера. Полученные знания конкретизируется в беседе: «Кто работает в торговом центре».

В результате проведенных экскурсий, у детей актуализируются и расширяются знания о мире профессий.

Виртуальная экскурсия - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов, организации и предприятия, профессии и пр.) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. Например, экскурсия на Гжельский фарфоровый завод, где дети могут увидеть, как мастера – художники делают, расписывают традиционно сине-белую керамику и обжигают изделия в огромных печах.

Одним из новых подходов, при ознакомлении дошкольников с профессиями взрослых - промышленный туризм.

Промышленный туризм – это организация экскурсии на действующие промышленные предприятия. Посещение предприятия позволяет детям получить конкретные впечатления, знания и представления о современных и традиционных технологиях, заглянуть в мир «живого» производства. Опыт работы показывает, что экскурсия может заменить серию занятий, так как она расширяет кругозор, прививает навыки общественного поведения.

Экскурсия на ООО «Фарфор Сысерти» знакомит ребят с народным художественным промыслом, который сохраняет и развивает традиции народного искусства Урала. С ребятами проводят мастер-класс по росписи единичных изделий.

Ознакомление с профессиями проходит по алгоритму:

* название профессии
* место работы
* материал для труда
* форменная одежда
* орудия труда
* трудовые действия
* личностные качества
* результат труда
* польза труда для общества

В основе реализуемого проекта - модель организации и проведения экскурсий на промышленные предприятия Сысертского городского округа .

Посещение промышленных объектов осуществляется при следующих условиях:

• Возможность доставки детей (соблюдение правил транспортировки детей; согласие родителей (законных представителей);

• Наличие и согласование плана экскурсии с представителями выбранного предприятия (объекта посещения).

• Отбор информации для дошкольников с учётом возрастных особенностей детей, их интересов, возможностей использовать полученную информацию в разных видах детской деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной и др.).

• Соблюдение техники и правил безопасности.

Вся полученная информация позволяет детям отразить свои знания в творческих играх, рассказах, рисунках, поделках, проектах, макетах.

Реализация данного проекта доказывает актуальность перспективность, так как позволяет в доступной форме, используя все виды детской деятельности, создавать условия для введения детей в мир профессий (ранней профориентации воспитанников), формировать и расширять у детей дошкольного возраста знания о профессиях членов своей семьи, города, страны, уважение и потребность к труду, разумно сочетать личные интересы с общественными.

* **Швейное ателье «Дом мод»**

Воспитанники, работая в данном центре, знакомятся с трудом взрослых в ателье. Самое главное, что знакомство с работой ателье проходит через все этапы деятельности: работа администратора, дизайнера, закройщика, швеи. Следовательно, воспитанники знакомятся не с одной, а с разными профессиями.

Весь центр выстроен так, что позволяет отследить всю работу ателье поэтапно, узнать на каком этапе работы, какие инструменты задействованы.

Помимо знакомства с профессиями, воспитанники расширяют представления об окружающем мире: история об изменениях одежды в мире людей, о происхождении ткани. Расширяются представления о видах тканей, фурнитуре, видах одежды.

Помимо этого, работая в центре, у воспитанников формируется умение работать с информацией: планировать и осуществлять свою продуктивную деятельность, добиваться и оценивать результат своей деятельности.

* **Фермерское хозяйство «Юный фермер»**

Мастерская «Юный фермер» в который размещены мини - центры: животноводческий комплекс с молочной фермой, птицефабрика, пчеловодческое хозяйство и мини- теплица. В центрах дети знакомятся с профессиями: животновода, пчеловода, птицевода, дояра, постигают основы сельскохозяйственного труда. У дошкольников формируется положительное отношение к труду через решение задач: развитие трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дети получают первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Игра в магазин - Маленький фермер знакомит детей с производством таких продуктов как молоко, творог, сливки, сыр, хлебобулочные изделия и др. Изучая профессию ветеринарного врача, дети получают навыки лечения и ухода за животными, учатся любить и заботиться о них. Знакомясь с работой и строением инкубатора, малыши познают цикл и особенности развития жизни домашней птицы (от яйца до курицы). Имитируя трудовые действия (по просьбе или поручению взрослого) эти игры способствуют развитию интереса к труду взрослых, занятых в профессиях сельскохозяйственной деятельности.

* **Медицинский центр «Здравушка»**

состоит из таких профессий как регистратор, педиатр, хирург, окулист, лор, фармацевт, медицинская сестра, мед. брат. Оборудование: костюмы, наборы педиатра, окулиста, регистратора, различные виды лекарств. Все эти профессии встречались либо будут встречаться в жизни каждого ребенка. Тем самым немаловажно познакомить и дать знания о данных профессиях детям. Создание данного центра формирует и расширяет представления об объектах окружающего мира, знакомит с общественным устройством, социальными взаимоотношениями. Так же он создает положительную эмоциональную атмосферу в группе и сплочённости детского коллектива.

* **Мастерская «МЧС»**

Мастерская «МЧС» позволяет охватить работу по двум направлениям:

Ознакомление воспитанников с правилами безопасности, воспитание безопасного поведения по пожарной безопасности, по дорожной безопасности, ГО и ЧС, оказание первой медицинской помощи.

Ознакомление с профессиями: пожарный, инспектор ГИБДД, спасатель МЧС, врач скорой помощи.

Развивающая предметно пространственная среда кабинета построена так, чтобы воспитанники смогли испробовать не только разные роли, но и проиграть различные действия: принять вызов, тушить пожар, исполнять работу инспектора ГИБДД, оказывать первую мед. помощь.

**Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

В направлении речевого развития обеспечивается обогащение содержания методикой дошкольного образования для детей 3-х - 7-ми лет:

Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

Ссылка для ознакомления:

<https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/06/12/ushakovao.s._strunina_e.m.-metodika_razvitiya_rechi_detey_doshkolnogo_vozrasta.-_m._izdatelstvo_vlados_2004.pdf>

Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.

Ссылка для ознакомления:

<https://s.11klasov.ru/6095-razvitie-rechi-detej-57-let-programma-konspekty-zanjatij-metodicheskie-rekomendacii-ushakova-os.html>

Ушакова О.С, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой»: Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

**Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

В направлении художественно-эстетического развития обеспечивается обогащение содержания методикой дошкольного образования для детей 2-х - 7-ми лет:

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Ссылка для ознакомления:

<https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf>

**Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

В направлении физического развития обеспечивается обогащение содержания методикой дошкольного образования для детей 3-х - 7-ми лет:

Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве для детей 3-7 лет. - М.: Просвещение, 2005.

**Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей**

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**В основе организации образовательного процесса лежит тематическое планирование воспитательно -образовательной работы с детьми**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Правильно организованные праздники - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Традиционно проводятся различные праздники и мероприятия.

***Праздники и мероприятия Группы***

|  |
| --- |
| Новый год |
| День защитника Отечества |
| Международный женский день |
| День победы |
| День космонавтики |
| День семьи |
| День защиты детей |

***Условия для организации традиционных праздников, мероприятий:***

*Первое условие* - разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт

- Квест

- Проект

- Образовательное событие

- Мастерилки

- Соревнования

- Выставка (перфоманс)

- Спектакль

- Викторина

- Фестиваль

- Ярмарка

- Чаепитие и т.д.

*Второе условие – активное участие родителей*.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

*Третье условие - поддержка детской инициативы*.

Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети могут пока до конца понять и прочувствовать этот праздник с помощью взрослого.

***В основе организации образовательного процесса лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы***

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Правильно организованные праздники - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Традиционно проводятся различные праздники и мероприятия.

***Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства***

Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОУ, в семьях, в обществе и государстве;

- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;

- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства;

- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области, нашей страны;

- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.

- семьи приглашаются в Группу, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;

- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;

- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей в ДОУ, в различные образовательные проекты и пр.

***Учет этнокультурной ситуации развития детей***

РП строится с учетом этнокультурных особенностей России, Уральского региона - Свердловской области (напр., изучаются традиции региона, праздники и пр.)

Образовательный процесс:

- строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы;

- учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДОУ, всех воспитанников;

- включает праздники народов РФ, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей других регионов. Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к разнообразию.

Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов.

**III Организационный раздел**

**3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

**3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Список используемой литературы**

* Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»**

* Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа- М.: Мозаика –Синтез, 2016г
* Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
* Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
* Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации). - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
* Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008 г.
* Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2011 г.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

* Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
* Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
* Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / (Планирование работы, беседы, игры). - Санкт – Петербург, Детство –пресс, 2015 г.
* Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений:*

* Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
* Комарова Л. Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 г.

*Ознакомление с предметным и социальным окружением:*

* Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
* Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
* Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

*Ознакомление с миром природы:*

* Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
* Соломенникова О. А. Экологические воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
* Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
* Шорыгина Т. А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2011 г.
* Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001 г.
* Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
* Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010 г.
* Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

*Изобразительная деятельность:*

* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
* Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.

*Конструктивно-модельная деятельность:*

* Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
* Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.
* Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
* Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, 2010 г.
* Соколова В. С. Оригами для дошкольников. – СПб: «Детство пресс», 2004 г.

**3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Характеристика** |
| 1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы) | 1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) |
| 1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях |
| 1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; |
| 1.4.Возможность самовыражения детей |
| 2.Трансформируемость | 2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды) | 3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм |
| 3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| 4.Вариативность | 4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения) |
| 4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей |
| 4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей |
| 5.Доступность | 5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям |
| 6.Безопасность | 6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности |

**3.4 Режим и распорядок дня**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

* Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Согласно СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 № 26 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов

**Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Время** |
| Прием, осмотр детей. Самостоятельные игры детей. | 7.30-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 8.45-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30 –12.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к  полднику, полдник | 15.15 – 15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.30-15.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.55 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.30-17.30 |

**Расписание образовательной деятельности,**

**осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Основные виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Понедельник** | **9.00-9.20** | Познавательная | Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Моделирование  Игры (сюжетные, с правилами)  Планирование последовательности действий, деятельности  Самостоятельный поиск ответов на вопросы  Экологическая ситуация  Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок  Чтение  Беседы |
| **10.10-10.35** | Музыкально-художественная | Пение  Слушание  Игра на музыкальных инструментах  Пластические, мимические этюды  Выразительное движение  Танец  Игра-развлечение  Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музы­кальных инструментов |
| **15.20-15.45** | Конструирование | Моделирование из бумаги, природного материала.  Использование схем, алгоритмов действий |
| **Вторник** | **9.00-9.25** | Коммуникативная | Речевые игры  Артикуляционная гимнастика  Логоритмические упражнения |
| **9.40-10.00** | Продуктивная | Рисование  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Выставка Картинная галерея Нетрадиционные техники  Оформление выставок  Рассматривание и обсуждение |
| **15.20-15.45** | Физическое развитие | Строевые упражнения  Общеразвивающие упражнения  Подвижные игры  Игры на внимание, координацию движений  Основные виды движений |
| **Среда** | **9.00-9.20** | Познавательная | Решение проблемных ситуаций  Реализация проекта  Игры (с математическим содержанием, с правилами)  Планирование последовательности действий, деятельности  Самостоятельный поиск ответов на вопросы  Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок |
| **10.35-11.00** | Музыкально-художественная | Пение  Слушание  Игра на музыкальных инструментах  Пластические, мимические этюды  Выразительное движение  Танец  Игра-развлечение  Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музы­кальных инструментов |
| **15.20-15.45** | Игровая | Словесные игры  Дидактические игры  Игры малой подвижности  Сюжетно-ролевые игры |
| **Четверг** | **9.00-9.25** | Коммуникативная | Звуковая культура речи |
| **9.40-10.00** | Продуктивная | Лепка  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Выставка  Картинная галерея  Нетрадиционные техники  Оформление выставок  Рассматривание и обсуждение |
| **Улица** | Физическое развитие | Строевые упражнения  Общеразвивающие упражнения  Подвижные игры  Игры на внимание, координацию движений  Основные виды движений |
| **Пятница** | **9.00-9.25** | Художественно-эстетическая | Чтение художественной литературы.  Викторины по литературным произведениям.  Пересказы с опорой на наглядный материал.  Заучивание стихотворений.  Драматизация. |
| **9.40-10.00** | Продуктивная | Рисование  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Выставка Картинная галерея Нетрадиционные техники  Оформление выставок  Рассматривание и обсуждение |
| **15.30-15.55** | Физическое развитие | Строевые упражнения  Общеразвивающие упражнения  Подвижные игры  Игры на внимание, координацию движений  Основные виды движений |

**3.5 Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

**3.6 Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности**

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевалка, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид среды** | **Оборудование, развивающее значение** |
| Развивающая игровая | Значение:  • Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления,  • Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,  • Закрепление представлений детей об окружающем мире. |
| Матрешка,  Набор кубиков среднего размера,  Набор кубиков большого размера,  Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров,  Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением,  Муляжи фруктов и овощей. |
| Фигурки животных, птиц, насекомых  Комплект книг для групп старшего возраста,  Куклы,  Комплекты одежды для кукол,  Коляски для кукол,  Комплект столовой посуды для игры с куклой,  Грузовые, легковые автомобили.  Воздушный и водный транспорт |
| Здоровьесберегающая | Значение:  улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни;  создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности;  создание положительного эмоционального настроя и снятие психоэмоционального напряжения. |
| Комплект мячей,  Обруч пластмассовый (средний),  Коврик массажный,  Кегли,  Мячи резиновые  Бадминтон  Кольцеброс  Скакалки  Контейнеры для хранения игрушек и материалов. |
| Художественно-эстетическая | Значение:  способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей;  активизация творческого потенциала ребенка. |
| Комплект элементов костюмов для уголка ряжения,  Контейнеры для хранения игрушек и материалов,  Барабан,  Бубны,  Маракасы,  Металлофон,  Елка искусственная,  Набор елочных игрушек,  Бумага для рисования,  Бумага цветная (одно- и двусторонняя),  Картон,  Клей-карандаш,  Клей ПВА  Стаканчики пластмассовые,  Краски,  Гуашь,  Акварельные краски,  Кисточки,  Карандаши цветные,  Мелки восковые,  Фломастеры,  Шаблоны,  Ножницы,  Пластилин,  Доска для работы с пластилином |

**Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* |
|  | Тематические «центры» (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи)  Альбом «За что люблю свой край», «Какими достижениями славится мой край», дидактическая игра «Добавь элементы костюма», портфолио детей, музей кукол, дидактические картинки, иллюстрации отражающие отношение людей к малой родине6 высаживание деревьев и цветов, возложение цветов мемориалам воинов, украшение города к праздникам. Символика города, герб. Карта микрорайона, тематический альбом «Мой город». Фото альбом «Узнай свой город»  Фотоколлаж участие в благотворительных акциях, фото выставки о жизни детского сада. выставки детских работ «Я вижу свой город таким», книжки – малышки изготовленные детьми «История нашего города», « Мой город» |
| **2** | *Образовательная область «Познавательное развитие»* |
|  | Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.  объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»). К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы.).  «Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.)  Условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п. К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).  Изделия из металла, иллюстрации как добывают руду и выплавляют металл, фотографии картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала, коллекция уральских камней, художественные произведения Бажова П.П., Красная книга, муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми |
| **3** | *Образовательная область «Речевое развитие»* |
|  | Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).  Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».  Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины детей.  Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.  Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».  Кроссворды, ребусы, головоломки ,рисунки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.  Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки. |
| **4** | *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* |
|  | Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).*  Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.  Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»  *Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:*  - магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инстру­ментальные, фольклорные произведения и т.п.  - детские музыкальные, народные инструменты;  - музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;  - различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.  *Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской дея­тельности*:  - детские музыкальные инструменты на которых де­ти осваивают способы игры на них;  *Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятель­ности:*  - не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;  - элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;  - различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;  - музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картин­кам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импро­визирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.; |
| **5** | *Образовательная область «Физическое развитие»* |
|  | Игровые двигательные модули.  «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).  Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.  Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею»  Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».  Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.  Коллаж «Любимые виды спорта». |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. [↑](#footnote-ref-2)
3. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. [↑](#footnote-ref-3)
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

   Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. Балашов: Изд-во «Николаев», 2004. - 52 с. [↑](#footnote-ref-4)
5. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.

   Ушакова О.С, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой»: Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005. [↑](#footnote-ref-5)